

MUSEUM HELVETICUM

Schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft

Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique

Rivista svizzera di filologia classica

10. Jahrgang 1953 10^e année



SWETS & ZEITLINGER N.V.
AMSTERDAM - 1967

Nachgedruckt mit Genehmigung des Verlags Schwabe & Co., Basel

Herausgegeben von – éditée par – edita a cura di
Albert Debrunner, Bern – Olof Gigon, Bern – Ernst Howald, Zürich –
Victor Martin, Genève – Max Niedermann, Neuchâtel – Arnold von Salis,
Zürich – Pierre Schmid, Lausanne – Denis van Berchem, Genève –
Peter Von der Mühl, Basel – Fritz Wehrli, Zürich

Redaktion – rédaction – redazione:
Olof Gigon, Muri/Bern, und Fritz Wehrli, Zürich

Inhaltsverzeichnis – Sommaire

<i>Alföldi, A.</i> Die Geburt der kaiserlichen Bildsymbolik. 3. <i>Parens patriae</i> (I. Teil, Schluß)	103–124
<i>Arangio-Ruiz, V.</i> Les documents du droit romain	238–247
<i>Bell, H. I.</i> Graeco-Egyptian Religion	222–237
<i>Bengtson, H.</i> Die ptolemäische Staatsverwaltung im Rahmen der hellenistischen Administration	161–177
VIIe Congrès international de Papyrologie	129–279
<i>Groningen, B. A. van.</i> Population et administration	178–181
<i>Haffter, H.</i> Terenz und seine künstlerische Eigenart	1–20 und 73–102
<i>Heichelheim, F. M.</i> Autonomous Price Trends in Egypt from Alexander the Great to Heraclius I. (Bericht)	192
<i>Kapsomenos, S. G.</i> Das Griechische in Ägypten	248–263
<i>Mallon, J.</i> Paléographie des papyrus d'Égypte et des inscriptions du monde romain	141–160
<i>Martin, V.</i> Autonomie et dépendance de la papyrologie	131–140
<i>Merkelbach, R.</i> Simias' Ei 1–4	68– 69
<i>Merkelbach, R.</i> Zu Pap. Schubart 17	125–127
<i>Müri, W.</i> Melancholie und schwarze Galle	21– 38
<i>Olivier, F.</i> En relisant Lucrèce	39– 67
<i>Piganiol, A.</i> Le Statut Augustéen de l'Égypte et sa destruction	193–202
<i>Plinval, G. de.</i> Essai d'explication des Mosaïques d'Orbe	70
<i>Préaux, C.</i> Les raisons de l'originalité de l'Égypte	203–221
<i>Roberts, C. H.</i> Literature and Society in the Papyri	264–279
Mitteilungen (Rezensionsexemplare)	71–72 und 290–291
Anzeigen – Avis	280
Bücheranzeigen/Comptes rendus	281–290
<i>Acta Archaeologica Academiae Hungaricae</i> (K. Schefold), S. 284. – <i>Altevogt, H.</i> Labor improbus, eine Vergilstudie. (F. Wehrli), S. 286. – <i>Baglio, G.</i> Il Prometeo di Eschilo alla luce delle storie di Erodoto (W. Theiler), S. 282. – <i>Bauer, W.</i> Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur (W. G. Kümmel), S. 284. – <i>Beckmann, F.</i> Humanitas, Ursprung und Idee (F. Wehrli), S. 286. – <i>Berchem, D. van.</i> L'armée de Dioclétien et la réforme Constantinienne (E. Meyer), S. 288. – <i>Fettich, N.</i> Archäologische Studien zur Geschichte der spät-hunnischen Metallkunst (K. Schefold), S. 284. – <i>Fontes ad topographiam veteris Urbis Romae pertinentes</i> (Juliette Ernst), S. 285. – <i>Friedrich, W. H.</i> Euripides und Diphilos (F. Wehrli), S. 283. – <i>Gauss, H.</i> Philosophischer Handkommentar zu den Dialogen Platons. Erster Teil, erste Hälfte: Allgemeine Einleitung in die platonische Philosophie (F. Wehrli), S. 283. – <i>Groningen, B. A. van.</i> In the grip of the past. Essay on an aspect of Greek thought (F. Wehrli), S. 283. – <i>EPMHNEIA.</i> Festschrift Otto Regenbogen (F. Wehrli), S. 288. – <i>Homère: Odyssée.</i> Présentée par J. Bérard et coll. (P. Von der Mühl), S. 281. – <i>Irigoin, J.</i> Histoire du texte de Pindare (W. Theiler), S. 282. – <i>Kraft, K.</i> Zur Rekrutierung der Alen und Kohorten an Rhein und Donau (E. Meyer), S. 287. – <i>Kunkel, W.</i> Herkunft und soziale Stellung der römischen Juristen (M. Puelma), S. 287. – <i>Laet, S.-J. de, et Moisin, P.</i> Une statuette de Divinité trouvée à Aubechies (Hainaut) (Ch. Favez), S. 285. – <i>Le Gall, J.</i> Le Tibre fleuve de Rome dans l'antiquité. Du même auteur: Recherches sur	

le culte du Tibre (Juliette Ernst), S. 285. – *Lerat, L.* Les Locriens de l'ouest. I. Topographie et Ruines. II. Histoire, Institutions, Prosopographie (K. Schefold), S. 284. – *Liegle, J.* Der Zeus des Phidias (K. Schefold), S. 282. – *Mallon, J.* Paléographie romaine (H. Fuchs), S. 288. – *Magalhães-Vilhena, V. de.* Socrate et la légende Platonicienne. Du même auteur: Le problème de Socrate (F. Wehrli), S. 283. – *Martialis, M.* Valeri Liber de spectaculis. Epigrammaton Lib. XIV (J. Béranger), S. 287. – *Marzullo, B.* Il problema Omerico (W. Theiler), S. 281. – *Nicander.* The poems and poetical fragments ed. by *A. S. F. Gow* and *A. F. Scholfield* (F. Wehrli), S. 283. – *Opstelten, J. C.* Sophocles and Greek pessimism (F. Wehrli), S. 282. – *Paratore, E.* Una nuova ricostruzione del «De poetis» di Suetonio (M. Puelma), S. 287. – *Rivier, A.* Un emploi archaïque de l'analogie (F. Wehrli), S. 281. – *Rudenko, S. I.* Der zweite Kurgan von Pasyryk (K. Schefold), S. 284. – *Rüstow, A.* Ortsbestimmung der Gegenwart. Eine universalgeschichtliche Kulturkritik. 2. Bd.: Weg der Freiheit (K. Schefold), S. 289. – *Salvatore, A.* Stile e Ritmo in Tacito (E. Campiche), S. 286. – *Satura, Früchte aus der antiken Welt.* Festschrift Otto Weinreich (F. Wehrli), S. 289. – *Schefold, K.* Pompejanische Malerei (A. von Salis), S. 286. – *Steiner, H. R.* Der Traum in der Aeneis (F. Wehrli), S. 286. – *Straub, J.* Studien zur Historia Augusta (E. Meyer), S. 287. – *Turyn, A.* Studies in the Manuscript Tradition of the Tragedies of Sophocles (W. Theiler), S. 283. – *Von der Mühl, P.* Kritisches Hypomnema zur Ilias (F. Wehrli), S. 281. – *Wade-Gery, H. T.* The Poet of the Iliad (F. Wehrli), S. 281.

Der vorliegende Jahrgang ist mit Hilfe der *Stiftung Pro Helvetia* finanziert worden. Für die Arbeit von H. Haefter hat die *Stiftung für wissenschaftliche Forschung an der Universität Zürich* einen Beitrag gewährt.

Sach- und Stellenregister

Pour des raisons techniques l'index analytique ne peut paraître qu'en allemand. Nous prions nos lecteurs de langue française de bien vouloir nous en excuser.

Administration, hellenistische 163ff.
 – makedon.-griech. Elemente 169f.
 Ägypten, Landescharakter 207ff.
 Ägypten (pharaon.), Autarkie 209f.
 – Religion 222ff. 235ff.
 Ägypten (ptolem.), Bevölkerung und Verwaltung 178ff. 183ff.
 – Bevölkerungsstruktur 181f.
 – Getreidepreise 192
 – Griechische Sprache 250ff.
 – Literatur und Gesellschaft 264ff.
 – Religion 222ff.
 – Staatsmonopole 186f.
 – Stellung der Griechen 184ff.
 – Verwaltung 170ff.
 – Verwaltungsapparat 183
 – Wirtschaft 211ff.
 Ägypten (röm.), Augusteisches Statut 193ff.
 – Christentum 219ff.
 – Gleichschaltung 217ff.
 – Lateinische Sprache 276f.
 – Literatur (Pap.) 272ff.
 – Rechtsurkunden 238ff.
 – Stellung der Griechen 189f.
 – Verwaltung 188ff. 215ff.
 Alexandria, Rechtsstellung 197f.
 Aristoteles, Probl. 30, 1 21f.

Bildsymbolik, kaiserliche 103ff.

Caecilius Statius 5ff.
χειρόγραφα 246f.
χολᾶν, μελαγχολᾶν 34f.
χόλος, χολόομαι 35f.
clementia 109ff.
coruptus (sic) 51ff. 60f.

Diels, H. 39 67
 Dioscorus von Aphrodito 278f.

Eheverträge, röm.-ägypt. 239ff.

Galle, schwarze 22ff.
 Gnostizismus, ägypt. Einflüsse 234
γαῖφος 69

Hippokrates, Aer. 29
 – Epid. 29ff.
 – Nat. Hom. (Polybos) 27f.
 – Vict. I 32ff. 256
 humores, vier 27f.

Inschriften, lat. aus Spanien 141ff.
 – Übertragung auf Stein 145ff.
 Inschriften-Ateliers 145ff.

Kauf- und Verkaufurkunden, röm.-ägypt. 243ff.
κοινή 248ff.
 – «ägyptische» 258ff.
 – angebliche Koptizismen 251ff.
 – und Neugriechisch 260ff.
 «Konstitutionstypen» 30ff.

Lukrez, Allgemeines 64ff.
 – Editionen 39ff.
 – Textprobleme:
 II 28 43ff.
 II 355 41ff.
 II 1146ff. 46ff.
 VI 14 59f.
 VI 1135 51ff.
 VI 1195 56f.

μελαγχολικός 32ff.
 Mönchtum, ägyptisches 235
 Mosaiken von Orbe 70

Naville, E. 131ff.
 Nicole, J. 131

Paläographie 141ff.
 – und Epigraphik 156ff.
 Pap. Mich. VII 434, 442 239ff.
 Pap. Ryl. IV 612 240ff.
 Pap. Schubart 17 125ff.
 Papyri, literarische 264ff.
 Papyri und Inschriften 141ff.
 Papyrologie, Allgemeines 132ff.
 Parens (pater) patriae 103ff. 119ff.
 – Augustus 115ff.
 – nach Augustus 121f.
 – Caesar 106ff.
 – Cicero 104ff.
 – republikanisch 103f.
 patria 122ff.
 Poleis, hellenistische 167f.

Sarapis, Serapeum 228f.
 Simias, Ei 1–4 68f.
 Strategie, hellenistische 165f.

Terenz 1ff. 73ff.

- Charakterisierung des Menschen 95ff.
- Chronologie der Stücke 10ff.
- Dramatisches 15ff.
- Kontamination 73ff.
- Motivisches 80ff.
- Musikalisch-Opernhafte 12ff.

Terenz, Realismus 90f.

- Sprachliches 92ff.

Territorium, hellenist. 164

Theophrast, Über die Melancholie 21ff.

- Peripatetisches 24ff.

Überlieferungsschicksale aus neuerer Zeit
60ff.